

Pressemitteilung
24. Februar 2026

WDC-Hub - die zentrale Anlaufstelle der World Design Capital 2026

Ein konsum- und kostenfreier Ort für Informationen,
Workshops, Lesen und Arbeiten

Der WDC-Hub im Museum Angewandte Kunst Frankfurt ist die zentrale Anlaufstelle der World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026. Der WDC-Hub ist kein fertiger Ort, sondern ein Raum im Werden – offen, wandelbar und einladend. Hier wird Gestaltung als gesellschaftliche Praxis erlebbar: zum Mitdenken, Mitgestalten und Mitdiskutieren.

Der WDC-Hub ist das ganze Jahr 2026 geöffnet, bei kostenlosem Eintritt und als konsumfreier Ort zum Entspannen, Lesen, Arbeiten und Informieren. Darüber hinaus finden hier regelmäßig wechselnde Workshops des Museums Angewandte Kunst zu den aktuellen Ausstellungen „Wolle. Seide. Widerstand“ und „AI-Worlding“ statt, wie auch Lesungen, Gespräche und partizipative Formate. Alle weiteren Infos finden sich im [WDC-Kalender](#) und im [Kalender des Museums](#).

Gestaltet wurde der **WDC-Hub** von *studio formagora* aus Münster, die an der Schnittstelle von Design, Handwerk und Kunst arbeiten. Zwei räumlich verbundene Bereiche – *forum* und *foyer* – bilden den Rahmen: Das *forum* ist Plattform und Aufenthaltsort zugleich – konsumfrei, zugänglich und flexibel. Es dient als Treffpunkt für Besucher:innen, Projektakteur:innen, internationale Gäste und das WDC-Team. Neben spontanen Gesprächen finden hier konzentriertes Arbeiten, offene Diskussionen und Workshops statt. Das *foyer* ergänzt diesen offenen Raum mit wechselnden Einblicken in Prozesse, Fragestellungen und Entwürfe. Die hier präsentierten Arbeiten zeigen Pop-up-Formate, temporäre Installationen und Interventionen. Ein besonderes **Merkmal des Hubs ist seine nachhaltige Gestaltung**: Die meisten Materialien stammen aus früheren Ausstellungen des Museums Angewandte Kunst und wurden für den neuen Raum wiederverwendet. Das Team der World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026 dankt dem Museum herzlich für die Materialspenden aus den Projekten „Yes, We Care“ und „Jazzklub“.

WDC-Programmpartner:innen und Interessent:innen sind herzlich eingeladen, den Hub für Workshops, Lesungen oder Veranstaltungen zu nutzen. Sie können sich gerne direkt an das WDC-Team wenden.

World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221-91 39 49-0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442

World Design Capital® ist eine Initiative der /
World Design Capital® is an initiative of

Gefördert durch /
Sponsored by



Aktuelle Projekte im WDC-Hub:

Collective Paper Aethetics ist eine partizipative Installation aus Karton/Papier, in Form einer temporären begehbaren 3D-Pop-up-Skulptur. Die Module werden von Besucher:innen gefaltet und zusammengesteckt, sodass große, räumliche Gebilde im WDC-Hub entstehen.

LOOMCYCLE – benannt nach dem englischen Wort „loom“ für Webstuhl – ist ein Projekt des Berliner Kollektivs *raumlaborberlin* im Rahmen des Vermittlungsprogramms zur Ausstellung *Wolle. Seide. Widerstand.* und Teil des Programms der World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026 im Museum Angewandte Kunst. Von Februar bis Mai 2026 fährt das mobile Projekt durch Frankfurter Stadtteile, hält an Orten, wo Menschen zusammenkommen und lädt gemeinsam mit lokalen Partner:innen zum Mitwirken ein: zum Weben, zum Austausch und zum Erleben von Gestaltung als gemeinschaftlicher Prozess.

Ab April 2026 finden im WDC-Hub zudem die **Dialogwerkstätten des WDC-Campus** statt. Sie schaffen eine Plattform für Austausch, Reflexion und gemeinsames Lernen. Mittwochs werden hier Vorträge, Panels, Workshops, Exkursionen und Aktionen angeboten.

Mit dem WDC-Hub ist ein lebendiger Ort der Begegnung und der gemeinsamen Gestaltung entstanden – mitten in Frankfurt RheinMain, der World Design Capital 2026.

Hier eine Auswahl der bevorstehenden Veranstaltungen im WDC-Hub:

Collective Paper Aethetics - dauerhaft zur freien Nutzung

25.2.2026, 18:30 Uhr: **Öffentliche Kuratorinnenführung zur Ausstellung *Wolle.Seide.Widerstand.***

27.2.2026, 11:20 Uhr: **Pressekonferenz des Kulturdezernats Frankfurt im Rahmen von WDC 2026 mit Janet Echelman zur Kunstinstallation „A Sky full of Hope“ über der Konstablerwache**

27.2.2026, 13 Uhr: **Artist Talk zur Kunstinstallation *A Sky Full of Hope* über der Konstablerwache - Künstlerin Janet Echelman im Gespräch mit Anna Scheuermann**

1.3.2026, 11:30 Uhr: **LOOMCYCLE im Foyer des WDC-Hubs**

World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221-91 39 49-0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442

4.3.2026, 18:30 Uhr: Öffentliche Führung mit Kurator:innen und Künstler:innen zur Ausstellung AI-Wording

18.3.2026, 17:30 Uhr: [WDC-Stammtisch](#)

25.3.2026, 19 Uhr: Öffentliche Katalogvorstellung zur Ausstellung *Wolle.Seide.Widerstand.*



Was ist WDC 2026?

Die World Design Capital® (WDC) ist eine Initiative der weltweit anerkannten, nichtstaatlichen World Design Organization (WDO)® zur Anerkennung von Städten, die Design als Motor für wirtschaftlichen, sozialen, kulturellen und ökologischen Fortschritt nutzen. Frankfurt RheinMain (Deutschland) erhält den Titel für das Jahr 2026 mit dem Thema Design for Democracy. Atmospheres for a better life. In den vergangenen Jahren wurden folgende Städte alle zwei Jahre ausgezeichnet: Turin (Italien), Seoul (Südkorea), Helsinki (Finnland), Kapstadt (Südafrika), Taipeh (Taiwan, Chinesisch Taipeh), Mexiko-Stadt (Mexiko), Lille Métropole (Frankreich), Valencia (Spanien) sowie zuletzt San Diego (USA) und Tijuana (Mexiko) als erste binationale Auszeichnung. Mehr Informationen unter [WDO.org](#)

World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221-91 39 49-0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442

World Design Capital® ist eine Initiative der /
World Design Capital® is an initiative of

Gefördert durch /
Sponsored by





Weitere Fotos zum WDC-Hub:

<https://media.wdc2026.org/press/folder/5d7a17a8-7cbb-45e5-923f-982df7b43fec>

World Design Capital® ist eine Initiative der /
World Design Capital® is an initiative of



Gefördert durch /
Sponsored by



World Design Capital
Frankfurt RheinMain 2026
c/o Museum Angewandte Kunst
Schaumainkai 17
60594 Frankfurt am Main
Germany

Presse WDC 2026:
Christina Sweeney
Caroline Mohler
Mobile +49 151 55620038
Office +49 69 928 82933
press@wdc2026.org

Press Office:
neumann communication
wdc@neumann-communication.de
+49 221-91 39 49-0

Umgesetzt durch /
Organised by:
Design FRM gGmbH

Geschäftsführerin /
Chief Executive Officer:
Carolina Romahn

Amtsgericht Frankfurt am Main,
HRB 130442